



ذو القعدة 1436هـ / سبتمبر 2015م

السنة الأولى

العدد : 13



مجلة إسلامية شهرية، تصدر عن الجامعة الرحمانية صوت الحراء، بأريج فور المشرقية، تنغي، غازي فور، داکا، بنغلاديش



## ما في الداخل

- 2 \* الافتتاحية
- 3 \* كلمة الحراء
- 5 \* الخطابة واستخدامها في تعليم مهارات اللغة العربية
- 13 \* لم لا نلقي البال للمجلات الإسلامية ولا نهتم بها؟
- 10 \* المعركة السياسية بين الإسلام والعلمانية في بنغلاديش
- 14 \* مشوارنا في لغة الإعلام
- 16 \* ضرورة شرح القضايا الكبرى من قبل علماء الإسلام
- 17 \* من أقلام الأصدقاء
- 19 \* صدی الأطفال
- 20 \* منكم وإلکم
- 21 \* صفحة المسابقة
- 23 \* حلول المسابقة
- 24 \* انطباعات القراء الكرام والعلماء العظام

### যোগাযোগ

মাসিক আলহেরা

জামি'আ রহমানিয়া সওতুল হেরা

পূর্ব আরিচপুর (জামাই বাজার), টঙ্গী, গাজীপুর।

মোবাইল : ০১৮৬৫-১০৫৮৭৪, (বিকাশ : ০১৬৮১-১১০৪৫৪)

**E-mail: [monthlyalhera@gmail.com](mailto:monthlyalhera@gmail.com)**

### المشرف العام

فضيلة الشيخ شمس الرحمان الجسوري حفظه الله

مدير الجامعة

### الهيئة الاستشارية

فضيلة الشيخ إسماعيل حفظه الله

نائب مدير الجامعة

فضيلة الشيخ صفى الله فؤاد حفظه الله

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها بالجامعة الإسلامية دارالعلوم بمديني نغر

فضيلة الشيخ محي الدين عبد القادر الفاروقي حفظه الله

باحث في اللغة العربية وآدابها بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

فضيلة الشيخ خورشيد عالم حفظه الله

رئيس الشؤون التعليمية بالجامعة

### رئيس التحرير

محمد شعيب

### رئيس التحرير التنفيذي

محمد معصوم حسن

### سكرتير التحرير

محمد شفيق الإسلام

### المساعد

أحمد علي بن عبد العزيز

المواد المنشورة في المجلة تعبر عن آراء أصحابها

سعر النسخة : 12



# الافتتاحية

## كلماته في خدمة القراء الكرام

منذ أن وفقنا الله لإصدار مجلتكم الأثيرة لديكم "الحراء"، ونحن - كهيئة تحرير - لا نفتأ نبذل قصارى جهودنا وصولاً إلى هدف بالغ الرفعة والسمو ألا وهو

نشر لغة كتاب الله في ربوع بنغلاديش الحبيبة، وكنا نستعين للوصول إلى تلك المهمة الراقية بالله تعالى ثم بما تيسر لنا من وسائل؛ ولكن الأسف أن المجلة تعاني في هذه الأيام من أزمة مالية شديدة تكاد تهدد مسيرتها وصدورها في الموعد الذي اعتدتموه، وإزاء هذا اضطررنا إلى أخذ قرار يحمل حلاً مؤقتاً، وهو أن تصدر المجلة من الآن بلا غلاف خارجي تقليلاً للنفقات. على أن هذا لا يعني أن الأزمة المالية التي تتعرض لها المجلة قد انتهت؛ بل إنها قد تتفاقم وتزايد في الفترة المقبلة بما يصعب معه صدورها من الأساس، وبناء عليه نهيب بالسادة القراء رغبة في رفعة لغة دينهم العزيز، ثم خدمة للغة القرآن.

إننا إذ نشكر لهم تقبلهم وعدم شكواهم من صدور المجلة بلا غلاف؛ ولكننا نرى أن الأزمة الحقيقية أكبر من غلافها بل في استمرارها تأدياً لرسالة غالية ورفيعة وراقية

حاجياتهم الضرورية - في المكالمات الهاتفية الطويلة، وفيما لا يفيدهم جسماً ولا عقلاً. ولا يشترتون - من سوء حظهم - نسخة من المجلة في كل شهر؛

بل يعتقدون أن هذا تضيع للنقود، يعيشون في حالة فقد الشعور بمكانتهم السامية، ولا يتمتعون بروح وثابة تدفعهم إلى الأمام، كما لا يتقدمون في درب التعلم بعد كسب الكفاءات المطلوبة؛ فخرجوا من هؤلاء الطلاب أن يشتروا المجلة في كل شهر ولو نسخة منها. لأن الشراء يدفعكم على القراءة والمطالعة والمذاكرة.

إننا نكرر مرة أخيرة دعوتنا لأعزاء القراء لمد يد المعونة لمجلتهم الحبيبة "الحراء" من أجل استمرارها في أداء مهمتها سائلين المولى أن ينعم عليهم بالأجر والمثوبة تجاه ما يبذلون من أموالهم لإنقاذ المجلة من خطر التوقف التام، لا قدر الله، وفي استمرارها ما يعلمون من رفعة لدينهم الحنيف ثم خدمة للغة العربية.



ألا وهي ترغب طلابنا على تعلم اللغة العربية، والمزيد من محاولة صقلها في نفوسنا جميعاً، وفي سبيل الوصول إلى تلك الغاية نتعاون جميعاً ونتعلم كيفية



التجاوز عن بعض الهنات والأخطاء غير المقصودة، ولكننا - مع الأسف الشديد - نرى أن بعض طلاب المدارس الإسلامية يفرون اليوم من العكوف على الدراسة والصبر على المطالعة والمداومة على المذاكرة، ويتحاشون عن المشاركة في البرامج العلمية والثقافية؛ بل يشاركون فيما لا ينفعهم من الأعمال، يضيعون فرصهم ونقودهم - التي أرسلها إليهم أولياؤهم على حساب بعض



## لماذا هذا الانتصار للملحدين في بنغلاديش؟

## كلمة الحراء

منذ أيام غير بعيدة بدأ المدونون الملحدون يكتبون ضد الإسلام، وينشرون في الإنترنت افتراءات مخترعة حيال الإسلام وأهله، وبدأوا يتهمون الإسلام بأنه دين غير متسامح، وبأن أتباعه متخلفون فكرياً وغير قادرين أو ربما غير راغبين في التكيف والتعايش مع القيم الغربية وقبولها، وأن الإسلام يحث أهله على التطرف باسم الجهاد، وإن الحكومة البنغالية تؤوي هؤلاء الملحدين وتجعل لهم بلادنا الحبيبة ملاذاً آمناً، وتتبع عقيدتهم الكفرية الفاسدة جرياً وراء المصالح السياسية والخارجية.

قضية المدونين الملحدين اللئام الآن قضية مهمة في السياسة الجارية في بنغلاديش، لقد صار اسم بنغلاديش عنواناً رئيساً في وسائل الإعلام العالمية بعد مقتل المدون الرابع الملحد "نيلاذري" (নীলাদ্রী নীল) الذي كان يكتب ضد الإسلام والرسول الأعظم محمد -صلى الله عليه وسلم- والمآثر والشعائر الإسلامية، وقد قُتل في الآونة الأخيرة ثلاثة مدونين آخرين بمن فيهم "أفيجيت

روي" (অভিজিৎ রায়) و"أشيكور رحمن" (ওয়াশিকুর রহমান বাবু) و"بيجوي داس" (দাস অনন্ত বিজয়). قتلوا جميعاً على أيدي لا يعرفها أحد.

وكان "نيلاذري" رجلاً مجهولاً لا يعرف اسمه حتى أهل بنغلاديش فضلاً عن أهل العلم، وبعد قتله صار رجلاً عالمياً حتى أذنان الأمين العام للأمم المتحدة "بان كي مون" قتله في بيان له، وكذلك أذانت الولايات المتحدة الأمريكية، أوروبا، وأمريكا؛ ولكن السؤال هنا أي شيء جعله مشهوراً وعالمياً؟ والجواب "إلحاده وكتابته ضد الدين الحنيف وأهله"، فإن لم تكن في آخر اسمه لفظة "المدون الملحدين" لما اشتهر في العالم. لأن بنغلاديش تشهد كل يوم مجازر كثيرة؛ ولكن العالم لا يعرف هؤلاء القتلى، ولا يظهر الإدانة نحو مقتلهم.

بعد مقتل "نيلاذري" شعرت الحكومة بالصدمة العنيفة حتى بدأت تقول: إنه لا يجوز لكاتب أن يكتب ضد دين وكذلك لا ينبغي لمدون أن يهين أي دين بكتابته ويشين شعائره، إلا أن الحكومة لم

تقل هذا في الأيام السابقة، مع أن رجال الحكومة يسمون أنفسهم بأنهم علمانيون، ويحبون أن يظهروا أنفسهم علمانيين أمام الغرب؛ لأن الغرب يحب العلمانية كما يحب نشرها على ظهر الأرض. ولكنهم يرتدون عند الانتخاب نقاب الإسلام ويظهرون أنفسهم في لباس الإسلاميين، وهم لا يعرفون من الإسلام شيئاً، ويتزبون بزيّ الصالحين، وهم ليسوا من الصالحين، ويتظاهرون بأنهم يحبون الإسلام، وهم بعيدون عن الإسلام كثيراً، بل يعرف الجميع أن هذا التظاهر ليس إلا للمصالح السياسية فقط؛ لأن 95 في المائة من الناخبين من المسلمين، ولهذا يزعمون بعد الانتخاب أنهم علمانيون.

والعديد من المثقفين في "رابطة عوامي ليغ" الحزب الحاكم في بنغلاديش يجتهدون أن يظهروا أنفسهم مسلمين أمام الناخبين المسلمين وإن كانوا في الحقيقة يعتقدون عقيدة العلمانية. ولهذا يسبون الحزب القومي بأنه جماعة متطرفة.

وكما أن الكاتبة الملحدة المسيئة إلى الرسول صلى الله عليه وسلم "تسليمة

نسرين" طالبت الحكومة بالتغيير للقرآن في عام 1994م، كذلك بدأ المدونون الملحدون الأوغاد اليوم بنشر أقاويل المسمومة ضد الإسلام وقرآنه، واستهدفوه. وللأسف الشديد، أن هؤلاء الملحدون يدعون أنهم يمتلكون الحق المطلق في تشويه صورة النبي محمد - صلى الله عليه وسلم -، وتشويه الإسلام، غير مباينين بمشاعر 1.6 مليار مسلم في هذا العالم. وكانت بداية هذه الظاهرة الخطيرة بقضية سلمان رشدي وكتابه "آيات شيطانية" ولم يتغير هذا النقد الغربي طيلة 26 عامًا. ولم تنته الخلافات بين المسلمين وغير المسلمين حول مفهوم حرية التعبير بعد مضي أكثر من ثلاثة عقود. ولكن السؤال هنا هل الحرية تتيح للشخص أن يُظهر رأيه بغض النظر أكان الموضوع مؤذيا لمشاعر ومقدسات الآخرين أم لا؟ أم أنها حملة غربية مضادة للإسلام مرتدية حُلة الحق في التعبير؟ يبدو مما يجري في سائر العالم قاطبة في العالم الإسلامي أنها حملة غربية مضادة للإسلام مرتدية حُلة الحق في التعبير. كما يبدو من حادثة "شارلي إيبدو" أو حادثة الرسوم الدنماركية المسيئة أنها استهدفت معاداة الإسلام قصداً.

ولاشك في أن حرية الرأي والتعبير لا ينبغي أن تكون مطلقة؛ بل يجب أن تكون مقيدة حتى لا تكون مؤذية لمشاعر الآخرين، لذلك منعت كثير من الدول الغربية في العالم عن بث فيديوهات تحرض على العنف، وتؤذي مشاعر الآخرين أو تهين أي دين من الديانات، وفي نظرة سريعة على القانون الأوروبي نجد أن نصوص القوانين والمحاكم الأوروبية تؤكد لنا أن إهانة أي دين يعارض حرية الرأي والتعبير.

محمد شعيب

### والد الطفل السوري الغريق على

#### الشاطئ يروي قصة وفاة ابنه

روى عبدالله الكردي "أبو غالب"، والد الطفل السوري الغريق، قصته المأساوية، وبدأ حديثه بهذه الكلمات الحزينة "قفز المهرب التركي إلى البحر ولاذ بالفرار وتركنا نصارع الأمواج وحدنا، انقلب القارب وتمسكت بولدي وزوجتي وحاولنا التشبث بالقارب المقلوب لمدة ساعة، كان أطفالي لا يزالون على قيد الحياة"، مؤكداً أنه "لم يمت ابني فقط، لقد توفي ابني الآخر وزوجتي أيضاً".

وكان أصول "أبو غالب" من بلدة عين العرب "كوباني"، وكان يعمل في الحلاقة الرجالية في حي ركن الدين بدمشق، خرج من سوريا وحاله كحال معظم السوريين باحثاً عن حياة أفضل، حمل معه ابنه الصغير "آلان" ذا السنتين - والذي انتشرت صورته في مواقع التواصل الاجتماعي والصحف العربية والعالمية - وابنه

"غالب" ذو الأربع سنوات وأمهما ربحانة، على أمل أن يحظى بحياة أفضل جديدة لعائلته الصغيرة بعيداً عن الصراع وأهوال ما يحصل. وقال "أبو غالب" - في حديث مع راديو "روزنة" السوري - وفي نبذة صوتية صادمة المفجوع الذي لم يستفق بعد مما جرى: "جئت إلى تركيا واضطرت للعمل في مجال البناء بأجرة 50 ليرة تركية يومياً كي لا أمد يدي أو أستجدي من أحد، وهذا المبلغ لم يكن ليكفيماً لذلك كانت أحتي تساعدنا بإيجار المنزل"، ويضيف "أبي وأختي أمنا لي مبلغاً مالياً على أمل الذهاب إلى أوروبا للحصول على حياة أفضل لعائلي ومنزل يؤويننا، حاولت مرات عديدة على أمل أن نصل إلى اليونان وفي كل المحاولات السابقة كنا نفشل، وقبل فترة وجيزة التقيت بمهربين أحدهما تركي والآخر سوري عرضوا عليّ رحلتهم بتكلفة 4 آلاف يورو لي ولزوجتي، وكانا يريدان أن يأخذنا مني ألفي يورو لقاء أطفالي! لكنني قلت له بأنني لا أملك المزيد".

وبعد تهيئة طويلة، يروي عبدالله: "كنا 12 شخصاً على متن قارب صيد (فاير) طوله نحو خمسة أمتار فقط، وبعد مسافة قصيرة بدأت الأمواج تعلو بشكل كبير، قفز المهرب التركي إلى البحر ولاذ بالفرار وتركنا نصارع الأمواج وحدنا، انقلب القارب وتمسكت بولدي وزوجتي وحاولنا التشبث بالقارب المقلوب لمدة ساعة، كان أطفالي لا يزالون على قيد الحياة، توفي الأول جراء الموج العالي، اضطرت لتركه لأنقذ ابني الثاني، أحشش عبدالله بالبكاء وتابع: "توفي ابني الثاني وبدأ الزيد يخرج من فمه، تركته لأنقذ أمهما، فوجدت زوجتي قد توفيت أيضاً، وبقيت بعدها 3 ساعات في الماء إلى أن وصل خفر السواحل التركي وأنقذني".

وختم "أبو غالب" حديثه بالقول: "أريد أن أوجه كلماتي إلى كل العالم انظروا إلى حال السوريين وترأسوا بهم، ساعدوهم وخففوا حملهم، خاصة وضع العامل السوري بتركيا الذي يأخذ ربع ما يتقاضاه المواطن التركي، أعني أن يصبح ابني الصغير (آلان) رمزاً للمعاناة التي يمر بها السوريون". من موقع عربي



# الخطابة واستخدامها في تعليم مهارات اللغة العربية

بقلم : محي الدين عبد القادر الفاروقي

باحث في اللغة العربية وآدابها

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، أما بعد:

مما لا شك فيه أن الخطابة لها أهمية كبيرة وبالغة مكانة مرموقة وسامية في الشريعة الإسلامية، ولها تأثير كبير في نفوس الناس. حيث يقول النبي صلى الله عليه وسلم: (إن من البيان لسحرا). ولهذا اهتم الإسلام منذ بزوغ فجره في إلقاء الخطب حيث جعلها ركنا في صلاة الجمعة وألزم على المصلين الاستماع والانصات لها. وبدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم دعوته بإلقاء الخطبة حيث نادى الناس و عشيرته تحت جبل مكة وقال: أيها الناس...

فعلى متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها أن يتعلم إلقاء الخطبة باللغة العربية الفصحى، ويتقن أصولها وفنونها، ويتعلم من خلال تعلم الخطابة المهارات اللغوية الأربعة. ففي هذا البحث حاول الباحث أن يلقي الضوء حول هذا الموضوع، أي كيفية استخدام الخطابة في تعليم المهارات اللغوية الأربعة.

## الفصل الأول : الخطابة، تعريفها، نشأتها

المبحث الأول: تعريف الخطابة، وفيه مطالب:

المطلب الأول: الخطبة في اللغة:

الخطبة والخطابة مصدر، فعله خَطَبَ. قال الرازي في مختار الصحاح: خَطَبَ على المنبر خُطبة بضم الخاء وخطابة، و خَطَبَ من باب ظَرَف صار خَطيباً. (1)

و قال في القاموس : وَخَطَبَ الخاطب على المنبر خَطابة بالفتح وَخُطبة بالضم، وذلك الكلام : خطبة أيضا، أو هي الكلام المنشور المسجع وغيره. ورجل خطيب : حسن الخُطبة بالضم. (2)

و أما خُطبة المرأة للنكاح فهي بكسر الخاء. وفي الحديث: ( ولا يخطب على خُطبة أخيه).

المطلب الثاني: الخطابة في الاصطلاح:

وضع العلماء عدة تعريفات للخطابة.

<sup>1</sup> مختار الصحاح ، ص (180)

<sup>2</sup> القاموس المحيط للفيروز آبادي، ص (103)



يقول عميم الإحسان المجددي: (كلام منشور مؤلف يخاطب به الفرد الجماعة قصد الإقناع).<sup>3</sup>

(فن إيصال خبر أو فكرة ما لمجموعة من السامعين على نحو مقنع ومؤثر). و بعبارة أخرى:

وعرّف بعض المعاصرين الخطابة : بأنها فنّ من فنون الكلام ، يقصد به التأثير في الجمهور عن طريق السمع والبصر معا.<sup>4</sup>

وهذه التعريفات كلها تتعلق بالخطابة، أما علم الخطابة فله أيضا تعريفات كثيرة. ولكنني أكتفي بتعريف واحد و هو تعريف الدكتور عبد الجليل شبلي، وهو يقول فيه، علم الخطابة: هو أصول وقواعد ترشد الإنسان إلى فن مخاطبة الجماهير بطريقة إقائية تشمل على الإقناع و الاستمالة.<sup>5</sup>

## المبحث الثاني: نشأة الخطابة:

الخطابة قديمة قدم الاجتماع الانساني، لأنها تمثل حاجة إنسانية اجتماعية، لا يستغني عنها مجتمع إنساني على الإطلاق. وذلك من حيث حجة النفس الإنسانية إلى التعبير عن مشاعرها وأفكارها، والإظهار عن آرائها وما يدور في نفسها، وكذلك حاجة أفراد المجتمع الإنساني إلى تبادل الأفكار، وتوحيد الرؤى والمواقف، إذ الخطابة إحدى أهم وسائل تحقيق هذه الأهداف والأغراض.

و قد صاحبت الهداية الربانية البشرية من أول يوم، وجاء بها رسل الله سبحانه: {رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا} 6.

و كان رسل الله صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين روادا لأممهم وخطباء لشعوبهم. يهدونهم إلى الصراط المستقيم والطريق القويم ويبشرونهم بالفوز والسعادة و يحذرونهم من طرق الغواية والضلالة ومن مزالق الشيطان وعواقب الخسران. ولهذا بعثوا ومعهم الحجة و الحكمة وصدق الله {كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِّنْكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ} 7.

## المطلب الأول: الخطابة عند اليونان:

علمنا أن الخطابة قديمة قدم الإنسانية، وأما علم الخطابة فإن الباحثين يرجعون تدوينه إلى اليونان، فيقولون إن أول من دون علم الخطابة وجعل له أصولا وقواعد هم اليونان.

<sup>3</sup> قواعد الفقه لعميم الاحسان المجددي البركتي، دار الكتب العلمية، بيروت.

<sup>4</sup> الخطابة في الإسلام للدكتور / مصلح سيد بيومي ص ( 11 ) .

<sup>5</sup> الخطابة لعبد الجليل شبلي ص 13.

<sup>6</sup> سورة النساء 165.

<sup>7</sup> البقرة 151.



و قد جاء بعد هذا العصر أرسطو. فجمع قواعد علم الخطابة، وضم شوارده وأودع ذلك في كتاب سماه " الخطابة "، فاتخذه الناس أصلاً لهذا العلم، وصار مرجعاً في هذا الفن.<sup>8</sup>

## المطلب الثاني: الخطابة عند العرب:

و إذا وجهنا وجهتنا إلى الأمة العربية وجدناها قد بلغت من الفصاحة و البلاغة والبيان ما لم تبلغه أمة من الأمم قبلها أو بعدها. وكان الشعراء و البلغاء هم فخر القبيلة و عزها ومجدها، إذا قالوا فقولهم كأنه التنزيل و إذا تكلموا فكلامهم رافع خافض.<sup>9</sup>

و كان من أشهر خطباء العرب قس بن ساعدة الأيادي خطيب عكاظ، و خارجة بن سنان خطيب داحس، و خويلد بن عمرو الغطفاني خطيب حرب الفجار، وأكنم بن صيفي و غيرهم.

ولقد بالغ بعض العلماء في نسبة التفوق في الخطابة للعرب، وجعلهم أعلى درجة فيها من سائر الأمم. كما ذهب إلى ذلك الجاحظ في كتابه البيان والتبيين.

يقول الشيخ أبو زهرة في حق خطباء العرب: و في الحق إن الخطيب العربي يعد في الطبقة الأولى بين خطباء الأمم. وإن الخطابة العربية في العصر الجاهلي كانت حية ناهضة، لتوافر الدواعي إليها، ووجود ذوي اللسن والبيان، وأولئك كانوا كثيرين، خصوصاً في قبيلتي عبد القيس و إياد.<sup>10</sup>

## المطلب الثالث: الخطابة في الإسلام:

و لما جاء الإسلام رفع الخطابة إلى درجة عالية، وأعلى شأنها إلى رتبة سامية، حيث جعلها شعيرة من شعائر الدين، و فريضة من فرائضه العظام. و فرض على الناس الحضور إلى المساجد و الجلوس المنصت، و الامتناع عن أي حركة أو صوت يشوش على الخطبة، و يشغل الحضور عن الانصات للخطيب، و في فرضية الحضور لصلاة الجمعة قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥



## الفصل الثاني: استخدام الخطابة في تعليم مهارات اللغة العربية:

من المعلوم لدينا أن مهارات اللغة أربعة: وهي الاستماع، التحدث، القراءة و الكتابة. فمن الممكن أن نعلم الطلاب مهارات اللغة الأربعة باستخدام الخطابة. وتفصيلها فيما يلي:

### المبحث الأول: استخدام الخطابة في تعليم مهارة الاستماع

يحظى الاستماع في حياة متعلمي اللغة العربية بدور مهم، وبناء على هذه المهارة يتفاوت فهم الدروس والمحاضرات. فتتميتها أمر ضروري. ويجب على المعلم أن يهتم بهذه المهارة أكثر بكثير.

فأي مدرس للغة العربية يريد أن يعلم الطلاب مهارة الاستماع من خلال استخدام الخطب مسجلة كانت أو غير مسجلة، عليه أن يسير درسه على النحو التالي:

يجب على المدرس أن يحدد أهداف الدرس بطريقة سلوكية وإجرائية، ويحدد المهارات التي يجب أن يفهمها التلاميذ وأن يتدربوا عليها من خلال هذا الدرس.

على المدرس أن يثير دوافع تلاميذه للاستماع الجيد بتوضيح طبيعة المادة التي سوف يلقيها عليهم أو التعليمات التي سوف يصدرها مبنياً لهم المطلوب مثل التقاط الأفكار أو متابعة سلسلة من الأحداث مثلاً حتى يكونون حريصين على عملية الاستماع.

يبدأ المدرس الخطبة أو يشغل جهاز التسجيل إذا كانت الخطبة مسجلة، بينما التلاميذ يستمعون باهتمام وتركيز إلى الخطبة.

وبعد الاستماع الأول يبدأ المدرس في طرح الاسئلة المتعلقة بمهارة الاستماع التي أعدها.

وفي نهاية الدرس يقوم المدرس أداء التلاميذ في ضوء الأهداف التي حددها.

### المبحث الثاني: استخدام الخطابة في تعليم مهارة التحدث:

اللغة في الأساس هي الكلام أو التحدث. ومن المهارات الأساسية أيضاً من مهارات اللغة. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ولهذا يلجأون التلاميذ إلى تعلم هذه المهارة أكثر بكثير.

ويمكن تعليم هذه المهارة بتدريب الطلاب على إلقاء الخطب والمحاضرات، و يطبق المعلم أثناء اللقاء الطالب الخطوات والاجراءات اللازمة لتعليم مهارة التحدث. مثل :

تحديد الأهداف.

تصحيح نطق الكلمات و الألفاظ.

ضبط الكلمات والألفاظ .

التجنب من أمراض الكلام .

عرض الأفكار بطريقة منطقية و مقنعة.

و في الأخير يقوم المدرس بعملية التقويم.

وبهذا التدريب يتمكن التلميذ من حفظ التعبيرات والأمثال والحكم فيستخدمها في التحدث والكلام.

### المبحث الثالث: تعليم مهارة القراءة من خلال الخطبة:

تعد القراءة المصدر الأساسي لتعلم اللغة العربية للطلاب خارج الصف، وهي مهارة تحتاج إلى تدريبات خاصة ومتنوعة .





فالمدرس الذي يريد أن يعلم الطلاب مهارة القراءة من خلال الخطب يجب أن يتبع الخطوات التالية:  
 ينتخب بعض النماذج من الخطب مراعيًا السهولة واليسر.  
 يعطي الطلاب فكرة عامة عن موضوع الخطبة، يحبهم في قراءتها، ولا يتطرق إلى التفاصيل.  
 يشجع الطلاب على تلخيص أجزاء من الخطبة.  
 يختار المدرس بعض الطلاب لقراءة فقرات الخطبة قراءة جهرية،  
 وفي نهاية المطاف يقوم المدرس قراءة الطلاب.

### المبحث الرابع: تعليم مهارة الكتابة من خلال الخطبة:

تأتي مهارة الكتابة متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات؛ فهي تأتي بعد مهارة القراءة. وهي من أصعب المهارات تعلمًا وتعليمًا. ولتعليم مهارة الكتابة من خلال الخطبة يجب على المعلم أن يدرب الطلاب على كتابة الخطبة من خلال بعض الخطب النموذجية، مراعيًا التدرج والخطوات اللازمة لتعليم مهارة الكتابة. مثل:  
 الخطوة الأولى: - تشجيع التلاميذ على تسجيل الخطبة أو الأفكار و المعاني من الخطبة المسموعة على الورقة.  
 الخطوة الثانية: - يصحح المدرس الأخطاء المتعلقة بالكتابة، و يضع علامات الترقيم في مكانها المناسب.  
 الخطوة الثالثة: - يطلب المدرس من الطلاب أن يكتب هذا الدرس مرة ثانية حتى تخلو الكتابة عن الأخطاء الإملائية والكتابية.  
 أخيرًا هذه بعض الخطوات والطرائق لتعليم مهارة اللغة العربية عن طريق استخدام الخطبة، وليس آخر كلام في هذا الباب. بل لكل مدرس طريقته للتدريس ولكل معلم أساليبه للتعليم.  
 وبهذا انتهيت من كتابة هذا الموضوع فالشكر كل الشكر لله سبحانه و تعالى،  
 وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.  
 و صلى الله و سلم على نبينا محمد و آله و أصحابه و سلم تسليما كثيرا كثيرا.

### المصادر

- 1- القرآن الكريم.
- 2- مختار الصحاح، للرازي- دار الكتب العربية/بيروت.
- 3- القاموس المحيط للفيروز آبادي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية 1407هـ/1987م.
- 4- قواعد الفقه لعميم الاحسان المجددي البركتي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 5- الخطبة في الإسلام وإعداد الخطيب الداعية للدكتور مصلح سيد بيومي، الطبعة الثانية 1408 هـ ، الناشر مكتبة المجد العربي بالقاهرة.
- 6- الخطابة و اعداد الخطيب لعبد الجليل شبلي، دار الشروق، القاهرة، الطبعة الثالثة 1408هـ-1987م.
- 7- الخطابة و اعداد الخطيب للدكتور توفيق الواعي، دار اليقين، مصر، المنصورة. الطبعة الثالثة 1420هـ-1999م.
- 8- الخطابة للشيخ محمد أبو زهرة. دار الفكر العربي، بيروت، الطبعة الثانية 1980م.
- 9- تدريس فنون اللغة العربية النظرية و التطبيق، للاستاذ الدكتور علي أحمد مدكور، دار المسيرة، عمان، الطبعة الأولى 1428هـ-2008م.



## المعركة السياسية بين الإسلام والعلمانية في بنغلاديش

بقلم : أبو الحسين آل غازي

صراع الحق والباطل وصراع النور والظلمة  
وصراع الصدق والكذب وصراع الحلال  
والحرام وصراع الأبيض والأسود وصراع  
المرض والصحة وصراع الزهد والترف  
وصراع الفضائل والردائل وصراع الأفضل  
والمفضول وصراع المستحب والمكروه  
كلها تبقى إلى يوم القيامة بإرادة الله  
سبحانه وتعالى ومشيئته وقضائه، وليست  
بنغلاديش ولا أية بقعة من الأرض تخلو  
من هذه الصراعات.

المسلمون في بنغلاديش كالمسلمين في  
بلاد الحرمين أو في مصر أو في المغرب  
أو في الصومال أو في إندونيسيا، فهم  
منقسمون بأفكار شتى وسياسات شتى، لا  
أريد هنا التحدث عن التفاصيل، وإنما  
أريد إلقاء الضوء على السياسة التي يتبناها  
المسلمون هن.

منذ أكثر من عقدين من الزمان تدور رحي  
السياسة هنا حول حزبين متباينين في  
الأفكار، وهما حزب "الرابطة العوامية"  
وحزب "القومية البنغلاديشية".

"الرابطة العوامية" هي أنشئها ثلة من  
السياسيين في العهد الباكستاني قبل 65

هذا التهميش، ما أدى إلي تحالفهم مع  
الهند سرا وبدأ حرب الاستقلال، فحقا  
تسلط الأردويون في ليلة 26 مارس عام  
1971م بأسلحتهم الثقيلة علي البنغال  
الرافضين لسيطرة الأردويين علي السياسة  
لتأديهم حق التأديب حتي ينتهوا عن أي  
تمرد ضد الأردويين، فقتلوا كثيرا من  
المعارضين من الرابطة العوامية وغيرها، ما  
أدى أخيرا إلي حرب دامية استمرت 9  
أشهر، وقد دعمت الهند والاتحاد  
السوفيتي فيها المتمردين البنغال سياسيا  
وإعلاميا وعسكريا في حين كانت أمريكا  
والصين والمملكة العربية السعودية بل  
أكثر الدول الإسلامية والرأسمالية مؤيدة  
لسياسة القمع الباكستانية، إلا أن الفكرة  
الباكستانية والأمريكية والصينية  
الاستكبارية باءت بالفشل وانهمز الجيش  
الباكستاني واستسلموا بأنفسهم رسميا  
للجيش الهندي في 16 ديسمبر من عام  
1971م في قلب عاصمة بنغلاديش  
داكا، وقد قتل في هذه الحرب حوالي  
30 ألف شخص، معظمهم من البنغال،  
إلا أن الإعلام العلماني واليساري جعلوا  
هذا العدد فيما بعد 30 مائة ألف.

سنة منفصلين من "الرابطة الإسلامية" -  
مسلم ليغ - التي أنشأها المسلمون  
البنغال لاستعادة حقوقهم الدنيوية من  
الاستعمار البريطاني عام 1906م،  
وليست لهذه "الرابطة الإسلامية" أي صلة  
بفكرة الأسلمة في يوم من الأيام؛ بل  
كانت حزبا سياسيا ديمقراطيا، وبقي  
بعض الأحزاب السياسية ينشط بهذا  
الاسم في باكستان حتى اليوم، ومنذ عام  
1960م كان كثير من قادة "الرابطة  
العوامية" يحلمون بانفصال بنغلاديش عن  
باكستان وسيطرتهم عليها بدل  
الباكستانيين الأردويين الذين اتهموهم  
بتهميش البنغاليين في مجال السياسة  
والتجارة، وكانت الهند عدوة لدودة لدولة  
باكستان لمطالبها بحقوق السيطرة علي  
دولة كشمير المسلمة ووقوعها في الحرب  
مع الهند من أجلها عام 1948م،  
فاستغلت الهند فكرة انفصال بنغلاديش  
عن باكستان في الأجواء السياسية  
المتوترة التي خلقها الأردويون والبنغاليون  
معا، فقد أصر الأردويون علي إبقاء  
سيطرتهم علي سياسة باكستان وتهميش  
البنغال فيها، وأصر البنغال علي رفض



وكان موقف أصحاب الإسلام السياسي - الذي نادي به الكاتب المعروف أبو الآلي المودودي في الهند في أربعينات القرن المنصرم - من الاستقلال مؤيدا لسياسة القمع الباكستانية، الأمر الذي عيّرهم فيما بعد الاستقلال بلقب "أعداء الحرية" وشجّع موقفهم هذا ليتبنى قادة الرابطة العوامية نفس الفكرة العلمانية المتشددة التي تتبعها الهند، وقد فرضت حكومة الرابطة العوامية الأولى حظرا علي السياسة باسم الدين؛ بل شجّع هذا الموقف العلمانيين اليساريين من الساسة بإقامة الإسلام البريء من كل سوء كمعارض للحرية ومبادئ الدولة.

إلا أن الأمر انقلب وفرّت العلمانية المتشددة إلي عقر دارها الهند في 15 أغسطس من عام 1975م، حين ثارت عصبة من الجيش الرافض للعلمانية المتشددة علي الحكومة وقتلت رئيس الرابطة العوامية ورئيس الدولة الشيخ مجيب الرحمن بكامل أسرتها في ظلمة الليل، وقد نجت بنته حسينة واجد - رئيسة الوزراء الحالية - لإقامتها حينذاك مع زوجها في ألمانيا.

بعد هذا الانقلاب المسلح حاول عصبة من الجيش مؤيدة للاشتراكية لانقلاب

آخر للاعتلاء علي كراسي الحكم، إلا أنهم فشلوا لكون عامة الجيش رافضة للفكرة الاشتراكية، فانقلبوا علي الاشتراكيين وجاءوا بقائدهم اللواء ضياء الرحمن إلي الحكم في 7 نوفمبر عام 1975م، وكان هذا اللواء من أبرز القادة العسكريين لحرب الاستقلال، وكان من المفتخرين بدينهم الإسلام، الأمر الذي شجعه بحذف مبادئ علمنة الدولة وإضافة الثقة بالله مكانها، ورفع اللواء ضياء الرحمن الحظر عن السياسة باسم الدين، ما مكّن أصحاب الإسلام السياسي لممارسة نشاطاتهم السياسية من جديد.

وقد أسس اللواء ضياء الرحمن حزب "القومية البنغلاديشية" عام 1977م - الحزب المعارض الحالي الذي تقوده أرملة اللواء خالدة ضياء - وانتخب رئيسا للدولة في انتخاب حر نزيه في نفس العام، وكان اللواء شديد الحب للوطن وللمواطن وقامعا متشددا للفساد، الأمر الذي أسخط كثيرا من مقريه، فانقلب عليه بعض ضباط الجيش وقتله في مايو عام 1981م.

وبعد مقتله جلس علي كرسي رئاسة البلاد نائبا له من حزبه يسمى عبد الستار، إلا

أن قائد الجيش الجنرال حسين محمد إرشاد أطاح به عام 1982م متهما إياه بعدم صلاحية القيادة وجلس علي كرسي الحكم، وإن كان الجنرال إرشاد من المفتخرين بدينهم الإسلام إلا أنه كان متساهلا في قمع الفساد، بل اتهمه البعض بالفساد، وبعد أيام من الحكم أسس الجنرال إرشاد حزبه المعروف بـ "الحزب الوطني" وانتخب في عام 1986 رئيسا للدولة في انتخاب متهم بالتزوير، وقد أضاف الجنرال إرشاد الإسلام كديانة رسمية للدولة في الدستور عام 1989م كسبا لقلوب الشعب المسلم، إلا أن التحركات الجماعية المتواصلة لجميع الأحزاب المعارضة أطاحت بحكمه في ديسمبر عام 1990م، واضطر للاستقالة بضغط من قيادة الجيش، وألقي به إلي السجن مثل حسني مبارك جمهورية مصر العربية، وعيّن رئيس القضاة رئيسا للحكومة المشرفة وانهقد بزعامته الانتخاب العام في فبراير عام 1991م، وتصدر فيه حزب "القومية البنغلاديشية" بقيادة خالدة ضياء، ثم حزب "الرابطة العوامية" بقيادة حسينة واجد، ثم الحزب الوطني مع أن الجنرال إرشاد كان مسجوناً، وقد ترشح الجنرال إرشاد من السجن في خمسة مقاعد فاز



في كل منها بأغلبية ساحقة، وحصل علي الدرجة الرابعة جماعة الإسلام المودودية - أكبر الأحزاب الإسلامية -، فازت بـ 18 مقعدا من جملة 300 مقعد.

والجدير بالذكر هنا أن مشايخ ودعاة بنغلاديش انقسموا في هذا الانتخاب إلي ثلاثة أفكار رئيسية، جزء صغير منهم صوتوا لجماعة الإسلام المودودية، وجزء صغير منهم ينتمون إلي عدد من التيارات الصوفية صوتوا لحزب "الرابطة العوامية"، ومعظمهم صوتوا لحزب "القومية البنغلاديشية"، وهؤلاء يرفضون الإسلام السياسي والإسلام العلماني معا، هم يفضلون التصويت لحزب "القومية البنغلاديشية" بزعم أنه أهون الأحزاب شرا في السياسة، وفي نفس الوقت يكرهون سياسة جماعة الإسلام المودودية متهمين مؤسسها أبو الآلي المودودي بسب الصحابة وأئمة السلف والخلف وعلماء العصر، والجدير بالذكر هنا أن أبا الأعلى المودودي له انتقادات واسعة للصحابة وأئمة السلف والخلف ومشايخ العصر في كتبه خاصة في كتابه الأردّي "الخلافة والملكية" بأنهم لم يفهموا الدين وما قاموا بإقامته، وبيّن في الكتاب المذكور بعد انتقاد الخليفة الثالث عثمان - رضي الله عنه - أن الصحابي معاوية رضي الله عنه

هو الذي أسس الملكية في الإسلام وذهب بالحكم الإسلامي - الذي يفهمه أبو الآلي ومن علي شاكلته -.

والجدير بالذكر هنا أيضا أن 80% من مشايخ ودعاة بنغلاديش ينتمون إلي فكرة جامعة دار العلوم الديوبندية المعتدلة، ويتهمهم غلاة الصوفية بالوهابية لكونهم يحاربون الشراكيات والبدع.

بعد تشكيل حزب "القومية البنغلاديشية" الحكومة عقب انتخاب عام 1991م ثارت النخبة العلمانية بمطالب محاكمة أمير جماعة الإسلام المودودية الأستاذ غلام عزم وإبطال جنسيته، لأنه أيد بشدة سياسة باكستان القمعية ضد شعب بنغلاديش في حرب استقلال عام 1971م، فقامت الحكومة باعتقاله ومحاكمته في أمر الجنسية، الأمر الذي أسخط طبعيا جماعته، وأخيرا خرج غلام عزم من السجن عام 1994م حاصلا على الجنسية البنغلاديشية بحكم المحكمة العليا.

وفي هذا العام انتفض مشايخ ودعاة بنغلاديش بمطالب إعلان الطائفية القاديانية غير مسلمين رسميا وإيقاف النشاطات الإلحادية من بقايا الشيوعية المنهزمة، إلا أن حكومة حزب "القومية

البنغلاديشية" لم تعمل بهذه المطالب بجدية، الأمر الذي كثر أعداء الحزب في ساحة السياسة والإعلام، والجدير بالذكر هنا أن بقايا الشيوعية المنهزمة يفضلون التصويت لحزب "الرابطة العوامية" لكونه أقرب من منهجهم من حزب "القومية البنغلاديشية".

وبعد خروج غلام عزم من السجن تناسي حزب "الرابطة العوامية" عدائه القديم مع جماعة الإسلام المودودية ونسيته الجماعة أيضا، فتحرك حزب "الرابطة العوامية" والحزب الوطني للجنرال إرشاد وجماعة الإسلام المودودية معا لإسقاط حكومة حزب "القومية البنغلاديشية" واستقالوا جماعيا من البرلمان في نهاية عام 1994م.

إلا تحركات هذه الأحزاب الثلاثة المعارضة لم تتمكن من إسقاط حكومة حزب "القومية البنغلاديشية" قبل نهاية مياعده، إلا أن الحكومة اضطرت لتحقيق مطالب الأحزاب المعارضة بإدخال قانون الحكومة المشرفة المحايدة الاحزبية في الدستور والتي تستولي علي عقد الانتخاب العام في مدتها الثلاثة أشهر بعد استقالة الحكومة السابقة الحزبية.

يتبع إن شاء الله تعالى



## لَمْ لَا نَلْقِي الْبَالَ لِّلْمَجَلَّاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَلَا نَهْتَمُّ بِهَا؟

محمود مجيب\*\*

أخطاره وعواقبه - أصبح من الواجب أن يتنادى المسلمون - جماعات وأفراداً - إلى تشجيع كل ما من شأنه التعريف بالإسلام والدفاع عنه في وجه الإعلام الذي يثير الشبهات ويهدف إلى تشويه صورة الإسلام بين أبنائه وأعدائه.

\*\* طالب السنة الرابعة من الجامعة، بجامعة دار المعارف الإسلامية، شيتاغونغ، بنغلاديش.

بقية صفحة 16

و إحداه الفرق الباطلة لتفكيك بنية المجتمع الإسلامي فإنه يجب على علماء الإسلام أن يوضحوا آرائهم السليمة و مواقفهم الصحيحة عند معالجة الأحداث السياسية و الوقائع الحديثة إيضاحاً تاماً لئلا يتبع المسلمون عن الوقوع في الشبهات والضلال والبطان و الغلو في أمور الدين و شؤون الحياة.

وإن أعداء الإسلام و المسلمون على استعداد مستمر لنشر الشكوك و الإثارات في مجتمعات المسلمين عبر وسائل الإعلام و الشبكات الدولية و البرامج المتعددة. فلذا ينبغي لعلماء الإسلام أن يكونوا على حذر تام و وعي كامل ضد المؤامرات الغربية و المكائد الداخلية. وفقنا الله - تعالى - لعرف حقائق القضايا الكبرى للحفاظ على وحدة الأمة المسلمة وللدفاع عن قيم الدين السامية و العقيدة الصحيحة.

على بعضها أو إحداها على الأقل - قراءة وإن أمكن اشتراكاً أو مساهمة فإن في ذلك ثقافة صافية لعقولنا حيث نجد الموقف الصادق والرؤية الأمانة والتحليل السليم والموضوع المهم... نستطيع أن نسرد هنا أسماء بعضها، فبالعربية مثل: "البعث الإسلامي"، "المجتمع"، "الأدب العربي"، "الرائد"، "البلاغ"، "العالم الإسلامي"، "الرابطة"، "المسلمون"، "بلاغ الشرق"، "الرحيق"، "السنابل"، "الحراء"، "صوت أحمد"، "وبالبنغالية "الكوثر"، "المدينة"، "الحق"، "التوحيد"، "معين الإسلام"، "رحمت".

كما أن في ذلك أيضاً تشجيعاً ودعماً لتلك المجالات المفيدة وهي الأولى بذلك من غيرها. ومن المعلوم أنه لا يمكن أن تنجح صحيفة جادة بدون أن يكون لها قراء ومتابعون يقفون بجانبها يقدمون الاقتراح الجيد والتوجيه القويم والنقد البناء والمساهمة التي تضيف إلى الخير خيراً.

وإذا علمنا حجم العقبات التي توضع في وجه المطبوعات الإسلامية، والتسهيلات التي تمنح لغيرها - على الرغم من

من الملاحظ أن بعض المثقفين من أهل الخير لا يقبلون على المجلات الإسلامية في الوقت الذي نجدهم فيه يقبلون على غيرها من المجلات والصحائف بدعوى أنهم يأخذون من تلك الصحف ما يفيد ويدعون ما يضر... وإذا ما ذكرت عند أحدهم مجلة إسلامية - حيث الفائدة دون الضرر - فإنه يأخذ يعدد أخطاء تلك المجلة وتقصيرها في أمور معينة. ونقول لهذا الأخ: ولنفرض أنك مصيب فيما تقول، لكن ألا ترى يا أخي أن الإنسان لا يخلو من العيوب والأخطاء؟ فما بالك بمجلة يقوم عليها ويساهم فيها مجموعة من الناس وأنا هنا لا أقر الأخطاء، ولكني أريد أن أؤكد أنه إن كان للمجلات الإسلامية من عيوب فهي قليلة جداً، إذا ما قورنت بعيوب غيرها من الصحائف بل لا وجه للمقارنة هنا. وقد يكون ما ينظر إليها على أنها أخطاء أو عيوب ما هي إلا الأخذ بأمر اجتهادي أو أمر يقبل اختلاف وجهات النظر، وقد تكون في أمور ثانوية كمسألة الإخراج أو قضية التوزيع.

وإنني هنا أدعو للإقبال على المجلات الإسلامية سواء تصدر بأي لغة كان، أو



# مشوارنا في لغة الإعلام

بقلم : ميزان هارون

طالب الدبلوم في العربية، معهد اللغويات العربية،  
جامعة الملك سعود، الرياض، المملكة العربية السعودية

فالتَّزَلُّةُ المعوية مرضٌ مُعَدٍّ، يصيب الجهازَ الهضمي، يحدث نتيجة تناول الأطعمة الملوثة عن طريق الفم، وعدم نظافة الأطعمة، وأعراضه في العادة قيء أو إسهال، أو قيء وإسهال معًا مصحوبة بالألم في البطن. وتسببها جراثيم أو فيروسات أو فطريات تنتقل عبر الطعام أو الشراب الملوّثين، وأشهر أنواعها التَّزَلُّةُ المعوية الفيروسية، ونزلة الإيكولاي (الإشريكية القولونية)، ونزلة السَّلْمُونِيَّة، ونزلة الأَمِيَّة (الرُّحار) وغيرها. ولوقايتك أخي الحاج من الإصابة بالأمراض يجب عليك المحافظة على:

পেটের সমস্যা একটি সংক্রামক ব্যাধি। এটা মানুষের পাকস্থলীতে গিয়ে বাসা বাধে। নোংরা ও দূষিত খাবার পেটে যাওয়ার মাধ্যমে এই রোগ হয়ে থাকে। আর তখন সাধারণত এটার উপসর্গ হিসেবে দেখা দেয় পাতলা পায়খানা বা বমি। কখনও কখনও পেট ব্যাথার পাশাপাশি পাতলা পায়খানা ও বমি দুটোই একসঙ্গে হতে পারে। দূষিত খাদ্য ও পানি়ের ভেতর থাকা ব্যাকটেরিয়া, ভাইরাস কিংবা ছত্রাকের মাধ্যমে এই রোগ মানব দেহে ছড়িয়ে

المصطلحات الإعلامية الدارجة هي مصطلحات غريبة. وهنا أودّ أن أسوق بعض المقتبسات من الصحف العربية اليومية على سبيل المثال. (بعض العناوين) جريدة الرياض:

الإسهال أبرز الأعراض وعند الإصابة قم بتعويض الجسم بالسوائل.  
সবচেয়ে বড় উপসর্গ ডায়েরিয়া: আক্রান্ত হলে শরীরের পানিশূন্যতা পূরণ করুন  
للوفاية من النزلات المعوية في الحج.. حافظ على نظافتك الشخصية!

ব্যক্তিগত পরিচ্ছন্নতার ব্যাপারে যত্নবান হোন। হজ্জের সময় পেটের সমস্যা থেকে মুক্ত থাকুন।  
.....فكثير من الأمراض كالإسهال والدوسنتاريا والتهاب الكبد الفيروسي وأمراض الجهاز التنفسي ناتجة عن عدم توافر النظافة.

আর . . . . .সেকারণে দেখা যায়, ডায়েরিয়া, আমাশয়, যকৃৎপ্রদাহ (হেপাটাইটিস) ও শ্বাসরোগসহ বিভিন্ন প্রকারের ব্যাধি এই পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতার অভাবেই হয়ে থাকে।

لا يحتاج كاتبٌ أو صاحب مقالة إلى الإسهاب في أهمية لغة الإعلام من شبكات التواصل الاجتماعية الحديثة والتقنيات والإذاعات، والصحف والمجلات والإنترنت في نهاية المطاف، فاللغة التي تسيطر على عالم الإعلام قد تتنكرُ علينا- الناطقين بغير اللغة العربية- و تختلف عن العربية التي نعهدها ونترنّى عليها منذ انطلاق رحلتنا، فالدارس للغة العربية مهما كان متقناً للعربية العلمية الدارجة في الكتب الدينية والشرعية قد يستوحش من العربية الإعلامية ولغة الصحف إذا لم يكن بها على عهدٍ من قبل؛ لأنها صعبة على طلاب المدارس الإسلامية بوجه عام وعلى الناطقين بغيرها؛ لأنها تتسم بكثرة الكلمات الدخيلة والمعربة والمولودة حديثاً، بالإضافة إلى ذلك أنها متأثرة بالتعبير الأجنبية؛ لأن معظم الأخبار تنقل من المصادر الأجنبية، فمترجم الأخبار مهما يبلغ حرصه على سلامة اللغة يظل متأثراً في تعبيره بالتعبير الأجنبية التي ينقل عنها. والجدير بالذكر أن معظم



ডায়েরিয়া এমন মারাত্মক আকারে ধারণ করে যে এসব প্রাথমিক চিকিৎসা কোনো কাজে আসে না এবং ২৪ ঘণ্টার বেশি চলতে থাকে, কিংবা যদি ডায়েরিয়ার সঙ্গে জ্বর ও তার সাথে নাক দিয়ে সন্দি বা রক্ত বারে, তবে তৎক্ষণাৎ কোনো স্বাস্থ্য কেন্দ্রে যোগাযোগ করতে হবে। সেখানে রোগীর অবস্থা অনুপাতে ইনশেকশনের মাধ্যমে শরীরে পুষ্টিকর পানিস্বল্পতা পূরণকারী ঔষধ, স্যালাইন ও অন্যান্য চিকিৎসা প্রদান করা হবে।

هناك ما يسمى بالحقيقة الطبية التي أنصح الحاج باقتنائها والاحتفاظ بها والتي قد يحتاجها الحاج أثناء حجه وتحتوي على مجموعة من الأدوية العامة مثل:

- خافض الحرارة مثل البراسيتামول
- مضاد السعال وطارد البلغم
- كريمة وفالزিন وبودرة
- كريمة ومراهم لإصابات العضلات
- كريمة للجروح

তাই হাজীদের প্রতি আমাদের অনুরোধ থাকবে সকলে যেন একটি করে ‘ডাক্তারী ব্যাগ’ কিনে সঙ্গে রাখেন। আর তাতে নিম্নোক্ত প্রয়োজনীয় ঔষধগুলো অবশ্যই সঙ্গে করে নিয়ে আসেন। প্যারাসিটামল জাতীয় জ্বর প্রতিরোধক। কাশি-প্রতিরোধক (antitussive) ও কফ-নির্বাহক (expectorant)। ক্রীম, ভেসালিন ও পাউডার। ক্রীম ও পেশীর ব্যাথার মলম। ক্ষত ও ঘা শুকানোর মলম।

حدوث إسهال مصاحب بمخاط أو دم عند حدوث حمى، فعليك مراجعة المركز الصحي فوراً، حيث سيعطى المصاب بالجفاف محاليل مغذية عن طريق الوريد، كما يُعطى أيضاً محلول الجفاف وأدوية أخرى حسب حالة المصاب.

আর যদি দুর্ঘটনাক্রমে কেউ পেট-পীড়ায় আক্রান্ত হয়, তবে এই ক্ষেত্রে ডায়েরিয়া হলে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ চিকিৎসা হলো পানীয় ও তরল খাদ্য গ্রহণের মাধ্যমে শরীরের পানিশূন্যতা পূরণ করা। আর সে কারণে ডায়েরিয়া আক্রান্ত ব্যক্তিকে বেশি পরিমাণে পানি ও ফলের রস ইত্যাদি খেতে হবে। বিশুদ্ধ পানিতে স্যালাইন মিশিয়ে পান করতে হবে। আর যদি ডায়েরিয়া ক্রমাগত অব্যাহত থাকে, তবে সেক্ষেত্রে দু’টি এমোডিয়াম (ডায়েরিয়া প্রতিষেধক) জাতীয় ক্যাপসুল খাওয়া যেতে পারে। তাতে তৎক্ষণাৎ ডায়েরিয়া বন্ধ হয়ে যাবে। এগুলোর পাশাপাশি রোগের সংক্রমণ এড়াতে প্রাকৃতিক ডাকে সাড়া দেয়ার পর পানি ও সাবান দিয়ে দুই হাত ধৌত করতে হবে। আমরা চাইলে ঘরে বসে নিজে নিজেও পানিশূন্যতা পূরণকারী (স্যালাইন) বানিয়ে নিতে পারি। এক লিটার ফুটানো পানিতে বড় দুই চামচ চিনি ও মধু মেশাতে হবে। তার সঙ্গে এক চা চামচের চার ভাগের একভাগ লবণ ও একই পরিমাণ কার্বোনেড সোডা মেশাতে হবে। আর যদি সোডা না থাকে, তবে একই পরিমাণ লবণ মেশাতে হবে। তবে যদি

পড়ে। এই ক্ষেত্রে উল্লেখযোগ্য কয়েকটি রোগ হলো, ভাইরাসজনিত পাকস্থলী ও অন্ত্রের প্রদাহ, ই-কলি (Escherichia Coli), স্যালমোনেলা (Salmonella) ও অ্যামিবা (ব্যাকটেরিয়াঘটিত) আমাশয় ইত্যাদি।

وإذا ما أصبت بالنزلة معوية لا سمح الله فإن أهم نقطة في علاج الإسهال هي تعويض الجسم عما يفقده من سوائل؛ ولهذا فعلى المصاب بالإسهال الإكثار من شرب الماء والعصائر، واستخدام محلول معالجة الجفاف بإذابته في ماء معقم وشربه، وفي حالة استمرار الإسهال وشدته يمكن تناول كبسولتين من عقار "الإيموديوم" وهو كفيلاً يمنع الإسهال في الحال، إضافة إلى ذلك يجب غسل اليدين بالماء والصابون بعد استعمال الحمام لمنع انتقال العدوى. ويمكن للشخص تحضير محلول التجفاف بنفسه كما يلي: وضع ملعقتين كبيرتين من السكر والعسل في لتر من الماء المغلي، مع رُبْع ملعقة صغيرة من الملح، ورُبْع ملعقة من كربونات الصودا. وفي حال عدم توفر الصودا، يمكن إضافة ربع ملعقة أخرى من الملح. أما في حال ازدياد شدة الإسهال وعدم الاستجابة لهذه الإجراءات البسيطة واستمرار الإسهال لأكثر من 24 ساعة أو عند



## ضرورة شرح القضايا الكبرى من قبل علماء الإسلام

بقلم : محمود الحسن جنيد

لا شك في أن العالم الذي نعيش فيه هذا القرن الحادي والعشرين هو عالم الشكوك و الشبهات التي تثير في النفوس تساؤلات متناقضة و مواقف متباينة حول القضايا الكبرى، مما ينتج عنه الصراع الفكري و العقائدي بين الذين يتابعون هذه القضايا الكبرى التي تحدث في العالم المعاصر، عبر وسائل الإعلام المتعددة بما فيها وسائل مطبوعة و وسائل إلكترونية. ولإزالة هذا الصراع السائد بين أفراد الأمة و المجتمع يحتاج الأمر إلى شرح هذه القضايا العصرية من قبل أهل الفكر و علماء الدين شرحا واضحا لتوعية عامة الناس بحقيقتها و مصيرها و عواملها. وعندما لا يجد عامة الناس شرحا وافيا لقضية ما وقت حدوثها في دولة من دول العالم يتعرضون للوقوع في الشكوك و الشبهات وسوء الظن حول هذه القضية الكبيرة التي تترك آثارا سلبية في تكون آرائهم و مواقفهم .ومن سوء حظنا أننا غالبا لا نحظى بمشاهدة صور حسنة في هذا المجال الهام لعدم شرح واقعي من أهل الرأي و الفكر .فصور أيامنا التي نشاهدها عادة كل يوم في

مرافق الحياة اليومية العامة أو الشخصية يختلف بعضها عن آخر. وهذا يسبب التوافت في آراء الناس في سلوكنا و لنفس السبب ينتج بيننا سوء التفاهم.

فلذا يجب علينا أن نشرح لكل موقف من مواقف حياتنا شرحا بسيطا يكشف عن سبب الاختلاف لصور الحياة لتكون على مآمن من سوء الظن بنا من قبل الآخرين. وإن روح الإسلام تشجعنا على أن نتطلع على معرفة تامة لحوادث العصر. ففي القرآن الكريم ذكر كثير من المواقف و الوقائع العصرية التي وقعت في عصر الرسول - صلى الله عليه وسلم - ومنها غزوة الروم مع الفرس. قال الله تعالى في هذا الصدد: الم. غلبت الروم. في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون. في بضع سنين، لله الأمر من قبل ومن بعد، ويومئذ يفرح المؤمنون. فالله - عز وجل - بين في هذه الآيات الكريمة قضية معاصرة هي قضية غزوة الروم مع الفرس لتسليمة المسلمين و لتوعيتهم حول الوقائع العالمية، و هذا شرح رباني من الله - سبحانه وتعالى - للقضية. وقال الله - تعالى - يأيها الذين آمنوا إن

جاءكم فاسق نبأ فتنبوا أن تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين . فإن هذه الآيات الربانية تشير إشارة واضحة إلى ضرورة بيان واضح لنبا يحدث في المجتمع الإنساني كي لا يترتب الأمر على خلاف الواقع ولا يصبح الناس في النهاية على الندامة لسبب عدم المعرفة لحقيقة القضية. وفي القرآن الكريم بين الله - تعالى - قضايا كبرى من الغزوات و السرايا المعاصرة مثل غزوة بدر و غزوة حنين و واقعة حديبية، كما بين القضايا الماضية التي وقعت في الأمم السابقة مثل قضايا بني إسرائيل و قوم عاد و ثمود و غيرها. ففي بيان هذه القضايا الكبرى توجيهات إلهية واضحة و إرشادات ربانية مبينة لحقائقها و آثارها المترتبة عليها و أسبابها ليكون النبي و المسلمون على بينة تامة و بصيرة كاملة عن مصير الوقائع و نتيجة الحوادث.

وبما أن هذا العصر مكتظ بالفتن الهائلة و المحن الضخمة مثل الغزو الثقافي الفكري و ظاهرة الإلحاد و تشويه أصول الدين و إساءة صور الإسلام و هدم قيمه و معالمه





## من أقلام الأصدقاء



### صفحة من يوميات طالب

سألت أبي أن يشتري لي بندقية صغيرة لأتمرن على الرمي، فاشترى لي أبي بندقية صغيرة وحقنة من الرشاش، فرحت بها فرحاً شديداً، وكنت إذا وجدت الفرصة أو كان أيام عطلة في المدرسة أخذت البندقية وذهبت بها إلى الغابة القريبة من بيتي، ونسيت الأكل والشرب والنوم حتى نسيت العمل كله برغبة الصيد.

في الأول كنت لا أصيب كل مرة؛ بل أخطئ كل مرة حتى تمررت كثيراً، واشتد ساعدي، ثم جعلت أصيب مرة في ثلاث طلاقات.



استيقظت يوماً من نومي مبكراً في الصباح، لم تطلع الشمس، استعددت للذهاب إلى الغابة، خرجت من بيتي مع أصدقائي وزملائي في الدراسة، معهم بنادق وسكاكين، لم نزل نمشي في الحر والشمس حتى تعبنا، وجلسنا تحت ظل

مع زهدي. لأجل ذلك صولت علي الظلمة الحالكة رغم أنني صغيرة الحجم، فإن استطعت أن تفدي نفسك في طلب العلم وخدمة الخلق مع طاعة الله فسيهابك ويخافك المشركون والظالمون وغيرهم.



ستستطيع أن تزيل الظلام من قريتك وبلاك. تنشر نور العلم بعلمك الخالص يوماً. فحينئذ سمعت الأذان، وأفقت من شعوري وفكري، وفهمت أن هذا ليس مجرد حلم فقط؛ بل هو حجة لي ولكل طالب علم.

✍ محمد صادق الرحمن

طالب الفضيلة الثانية بالجامعة الرحمانية  
صوت الحراء.

### الشمعة تخاطبني

جلست لقراءة كتاب في إحدى الليالي، ففتحته وبدأت القراءة؛ ولكن فجأة انقطعت الكهرباء، وحلّ الظلام مكان النور حتى أنني لم أكد أرى الكتاب. وبعد قليل دخل علي صديق لي يحمل شمعة فولى الظلام هارباً، عندها خطر ببالي أن الظلام الذي كان قبل مدة قليلة خضع أمام ضوء الشمعة الضئيل. ولا أزال أتفكر في هذا الموقف حتى سمعت هاتفاً من حولي، نداء خفي؛ ولكن لم أر أحداً أمامي ولا خلفي، عدت إلى الكتاب وأمارات التعجب تلوح على ملامح وجهي، والنداء يتردد صداً، فإذا الشمعة تناديني: يا طالب العلم! يا وارث النبي - صلى الله عليه وسلم -! استمع لما سأقوله لك وفكر. هل سألت نفسك لم خافتي الظلمة؟ ولماذا تسيطر علي؟ هل لديك أي إجابة؟ لا أظن أن عندك إجابة. اسمع، إنني تعلمت الزهد من الزهاد كما تعلمت تضحية نفوس من الأسلاف في خدمة البشر، والسعي وراء قضاء حوائجهم مع طاعة الله ففعلت ما تعلمت وحصلت. فأنا أفدي نفسي في خدمتكم



يفهم الدرس بكل إمعان، وإنه كمعلمي في بعض الكتب، أنا أنال منه مساعدة كثيرة في عدة أوقات، أتعلم منه اللغة العربية والبنغالية و أتمرن عنده خط الرقعة، وطريقة كتابة اليومية باللغة العربية. مضى عليه ثلاثة أيام ولم يجد حاله، ففكرنا أن نرسله إلى بيته، فشاورنا مع الأستاذ، فإشار علينا الأستاذ أن نذهب به إلى الطبيب، حتى لا يفوته الدروس، لأن الامتحان قد آن وقته، فلا ينبغي له أن يذهب الآن إلى البيت، فامتثلنا بمشورة الأستاذ، فلم نرسله إلى البيت؛ بل ذهبنا به إلى الطبيب، فأشار له الطبيب بعدم استخدام الماء البارد، وأكل الطعام القوي، وأكل الدواء، الآن برحمة من الله ومنه عاد حاله إلى الصحة، نرجو أنه يشفي في أقرب وقت ممكن. شفاه الله تعالى.

شفيق الإسلام

إلى العديد من الورشات الصناعية، والعديد من الأعمال الأخرى في قريتي، كما يوجد فيها عدة مساجد ومراكز لتحفيظ القرآن الكريم، ويوجد أيضاً مدارس تعليمية وثقافية.

زكريا محمود

## العزلة بين حوالي

منذ أيام عديدة أصيب صديقي الحبيب بمرض شديد، لا يستطيع أن يحضر في الدرس، بل صار رهين الفراش يستريح، لا يقدر على أكل شيء، وقد فقد شهية الطعام وذوقه، فقل وزنه وزاد الهزال، حتى صار نحيل الجسم، حزنا له حزنا شديدا، كأننا لا نفهم الدرس بجيد دونه، إنه كان يساعدنا في فهم الدروس،



إنه أذكى الطلاب في صفنا، يستطيع أن

شجرة كبيرة واسترحنا قليلا، ثم دخلنا في الغابة، وجدت على الفور طائرا جميلا وحسنا، فرميته ببندقية، فسقط جريحا، فرحت بهذا الطير فرحا شديدا، وفرح كل من في البيت بهذه الطائرة، وقالوا مرحى مرحى.

محمود الحسن

## قريتي

قريتي صغيرة، أنا أحبها حبا جما، لأنني ولدت فيها، وترعرعت في كنفها، تقع قريتي على بعد 10 كيلومترا من عاصمة بنغلاديش دাকা، تبلغ عدد سكانها نحو ثمانية آلاف نسمة. تعتبر الزراعة من أهم الأعمال التي يقوم بها سكانها،



ومن أهم المنتجات الزراعية التي ينتجها أهلها: الخضراوات، ومنها الخيار والبندورة والبطاطا، والليمون، بالإضافة

বের হয়েছি! বের হয়েছি!! বের হয়েছি!!!

আরবী ভাষা ও সাহিত্য অনুশীলনে আগ্রহীদের জন্য

জামি'আ রহমানিয়া সওতুল হেরা টঙ্কি থেকে প্রকাশিত হচ্ছে মাসিক আরবী পত্রিকা

এছাড়াও আপনি  
মাকতাবাতুল আযহার  
ও বাংলাদেশের  
অভিজাত  
লাইব্রেরীগুলো থেকে  
সংগ্রহ করতে পারবেন।

আপনার কপির জন্য যোগাযোগ করুন

মাসিক আলহেরা, টঙ্কি, পাঞ্জীপুর। Email: monthlyalhera@gmail.com  
মোব: ০১৯১১-২০৮০২, ০১৮৬৫-১০৫৮৫৮ ০১৬৮১-১১০৪৫৪



# صدى الأطفال

لغتنا العربية



أيها الصغار والبراعم! بين أيديكم صفحة رائعة بعنوان "صدى الأطفال" تقدم لكم دوماً كل جديد ومفيد بقلم صغير وفكر منير، تجدون فيها قصصاً متنوعة وحكايات جميلة ومسابقة شائقة. وإن هذه الصفحة مفتوحة لكم أيها الصغار والبراعم! لعرض مواهبكم الكامنة فيها، فنهنيكم في صفحاتكم هذه. فاكثروا لها، وأرسلوها إلينا، حتى تزداد قوة أرقامكم، وتكونوا في قادم الأيام من كتاب العربية القادرين. وعليكم بالاجتهاد في تعلم اللغة العربية، فإن الله تعالى يعطي كل مجتهد أجراً على اجتهداده وإتقانه للعمل، وفي ذلك يقول تعالى: "إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا" فاجعلوا تعلم اللغة العربية عبادة، واجتهدوا فيه جهداً حثيثاً، واهتموا بالنوم المريح، والغذاء المتكامل، وممارسة الرياضة البدنية. نسأل الله تعالى لكم المستقبل الجميل.

أفوز فيه بامتياز، كما ينصح لي بالنجاح والتقدم في كل أمر من الأمور.

ذات يوم بينما نحن في الامتحان الشهري، فطلبتُ من صديقي "ريحان" أن يفتح لي ورقته لأرى منها ما أحتاج إليه.. ولكنه لم يجب بدعواي.. غمزت له بعيني ليلبي طلبي، ولكنه لم يعرني أيّ انتباه.. وبعد فترة وجيزة قدّم ورقته إلى المعلم وخرج بسرعة بارقة، ولم ينتظر لي.

بعد انتهاء الامتحان، جاء صديقي "تميم" وجعل يذكر لي عيوب صديقي "ريحان"، وكيف أنني أحبه وأعامله، وهي لا تبادلني الشعور نفسه. اشتد غضبي على "ريحان"، وعزمت أن أوبخه وأخاصمه، فذهبتُ إلى منزله وطرقت الباب، فخرج أخوه الكبير وومضات الحزن تبدو على وجهه وقال: "ريحان" يعتذر منك جداً لأنه لم ينتظرك، وهو الآن في المستشفى، لألم شديد في معدته.

كحبيب الله

بالعربية أخطأت كثيراً حتى تمرنت على الكتابة كل يوم بعد العصر. والآن أكتب ولا أخطئ إلا قليلاً، أحب مجلة الحراء من صميم قلبي.

كحبيب محمد إبراهيم خليل

## أريد أن أكون كاتباً

أنا طفل صغير، أدرس في المرحلة الابتدائية، أريد أن أكون كاتباً كبيراً مثل فضيلة الشيخ أبي طاهر المصباح، وكذلك أكون مثله خادماً مخلصاً للدين، فأسأل الله أن يجعلني مثلاً أحب أن أكون.

كحبيب تميم حسن

## ريحان مريض

"ريحان" صديقي الحبيب، علقتُ حبالي بجماله، فهو رفيقي في الطريق إلى المدرسة وبيته يجاور بيتي، وإذا غبت لمدة أو أصبتُ بمرض يسأل عني ويعودني... ويساعدني قبل الامتحان لكي

## أحب مجلة الحراء

ذهبت مرة إلى صديقي نعيم، فوجدته نائماً، ورأيت فوق طاولته مجلة عربية باسم الحراء. أخذتها ألقبها في يدي، ثم فتحتها وبدأت أتصفح صفحاتها إذ وقع نظري على صفحة "صدى الأطفال"، فوجدتها صفحة رائعة للأطفال. فشرعت أقرأها ونفسي مترعة متشوقة، ففرحت فرحاً شديداً، ورأيت أن مجموعة كبيرة من كتاب العربية من داخل البلاد وخارجها يكتبون فيها. استيقظ صديقي نعيم، ووجدني أقرأ المجلة بنشاط ورغبة، فقال لي: هل تحتاج إلى هذه المجلة، قلت له: نعم، فأهدى إلي تلك المجلة، رجعت بها إلى المدرسة، أقرأها كل يوم بعد العصر، في بداية قراءتي لها كنت لأفهم المقالات الطويلة الصعبة في أول المجلة، فاجتهدت كثيراً مراراً وتكراراً، والآن أفهم المقالات الصعبة أيضاً. وكنت إذا كتبت



# منكم وإليكم

✓ الأخ هداية الله (طالب الجامعة  
الرحمانية محمد بور)

لنشر كتابتك في المجلة تحتاج إلى  
التمرين الكثير، بإمكانك أن تشترك في  
جميع صفحات المجلة من صفحة  
المسابقة ومن أقلام الأصدقاء وصدى  
الأطفال. ونعندك بنشر كتاباتك وقصصك  
إذا كانت صالحة، وشكرا.



✓ الأخ عبد الرحيم (من خولنا)

استجابة لطلبك سنرسل المجلة على  
عنوانك الذي ارسلت في أقرب وقت  
ممکن، وشكرا كثيرا.



✓ الأخ لييب عبد الله (طالب الجامعة  
الشرعية مالي باغ)

يسعدنا أن نرسل نسخة من المجلة إلى  
أستاذك المحترم حفظه الله، وستصل  
النسخة المطلوبة من العدد القادم،  
ومرحبا بأستاذك كاتباً جديداً لمجلتنا،  
وشكرا.

✓ الأخ جنيد حسن (طالب الجامعة  
الرحمانية، محمد بور)

أظن أن صفحة صدى الأطفال مناسبة لك  
ولجميع أصدقائك الصغار، هذه الصفحة  
مفتوحة لكم جميعاً بشرط أن تكون  
الكتابة صالحة للنشر، وشكرا.



✓ الأخ محمد (من دار المعارف)

إننا يا أخي! إلى الآن نعيش في ظروف  
قاسية، وإمكانياتنا محدودة، نجتهد في  
قادم الأيام على إنفاذ ما تمنيت، وأما  
اقتراحاتك القيمة وضعناها تحت البحث  
شاكرين لك. وأعانك الله في جميع  
أعمالك، وشكرا.



✓ الأخ نور الله (طالب الجامعة فريدا باد)

أخي العزيز! قرأنا مقالك ورسالتك كلها،  
مقالك يحتاج إلى التعديل الكبير،  
ننصحك بكثرة الاهتمام بقواعد الإملاء  
وعلامات الترقيم. ونحن في الانتظار إلى  
مقالك الثاني، وشكرا.

✓ الأخ شرافة الله (طالب مدرسة المنهل النموذجي  
بأترا، داكا)

أخي العزيز! استلمنا رسالتك وإجابتك  
على المسابقة بعد انتهاء الميعاد، فلم  
نستطع أن ننشر إجابتك في هذا العدد،  
فعفوا ومعدرة.



✓ الأخ لييب عبد الله (طالب الجامعة  
الشرعية مالي باغ)

أخي العزيز! إن الكتابة بالبنغالية لاتعجبنا  
عادة، اكتب رسالتك الثانية بالعربية ولو  
بالعربية المتكسرة، فإن الاجتهاد الدائم  
يجعلك كاتباً ماهراً وأنت لاتشعر، وشكرا.



✓ الأخ عبد الله (طالب الجامعة الأهلية دار العلوم  
معين الإسلام بهاتيزاري)

أخي الكريم! أهلا بك وبزملائك في  
صفحة المسابقة، نرجو منك أن تشارك  
في جميع صفحات المجلة، وكذلك نرجو  
منك أن تكون مندوباً ووكيلاً للمجلة في  
مدرستك، وشكرا.



# صفحة المسابقة

## المسابقة 1

### السؤال الأول :

غزوة بدر كانت بين  
المسلمين والفرس  
المسلمين ومشرقي قريش  
المسلمين والروم

### السؤال الثاني :

قاد جيشا من الأحباش لهدم  
الكعبة  
النجاشي  
أبرهة  
سيف ذي يزن

### السؤال الثالث :

في أي سورة وردت آية  
الكرسي؟  
سورة الأنفال  
سورة البقرة  
سورة النساء

### السؤال الرابع :

من هي آخر زوجة للنبي صلى  
الله عليه وسلم؟  
خديجة بنت خويلد رضي الله  
عنها  
عائشة بنت أبي بكر رضي الله  
عنها

. ميمونة بنت الحارث رضي الله

عنهما

## المسابقة 2

اكتب مقالة صغيرة بعنوان "مسؤولية  
الطلاب تجاه الأستاذة" بأسلوب من  
عندك.

## المسابقة 3

ترجم النص الآتي بلغتك الفصحى:

(বাংলা কর)

العقل نعمة كبيرة وهبها الله لنا، وعلينا  
الحفاظ على هذه النعمة بأن نعمل على  
تنشيط عقولنا، وأن نستخدم ملكة  
التفكير بالشكل الصحيح، وتركيز عالٍ،  
من خلال بعض الأمور:

فلنمارس الرياضة والمشي في الهواء  
الطلق

وممارسة الرياضة الذهنية، بحل التمارين  
الرياضية، وحفظ القرآن والأحاديث  
النبوية والشعر

وقراءة الكتب والمجلات المتنوعة،  
والقصص والروايات الهادفة، كي نمتلك  
ألفاظاً ومعاني جديدة

وأن نركّز في قراءتنا، من خلال استعمال  
قلم الرصاص، ووضع خطوط ودوائر عند  
الكلمات الجميلة، أو عند المعلومات  
الجديدة.

وأن نتعلم لغة جديدة كاللغة الإنكليزية  
وغيرها.

والحرص على النوم الصحي المفيد، بأن  
ننام مبكراً ونستيقظ مبكراً.

وأن نتناول الطعام الصحي المفيد، ونبتعد  
عن الملونات الصناعية في بعض الأطعمة  
الجاهزة.

## المسابقة 4

انقل الفقر إلى اللغة العربية: (আরবী)

কর)

এক বৃদ্ধ ভদ্রলোক তার ২৫ বছর  
বয়সের ছেলে সহ ট্রেনে করে বাসায়  
ফিরছেন। ছেলেটা ট্রেনের জানালা  
দিয়ে আশেপাশের প্রকৃতি দেখছে।

ছেলে: (ট্রেনের জানালা দিয়ে  
তাকিয়ে) "বাবা! কি মজা! দেখো,  
ট্রেনের বাইরের গাছগুলো সব  
পিছনের দিকে যাচ্ছে!"

বাবা: (হাসিমুখে) না, পিছনে যাচ্ছে  
না। এটি তোমার চোখের ধাধা।

ছেলে: (কিছুক্ষণ পর) "বাবা! দেখো,  
কি সুন্দর পুকুর। পুকুরের উপর ওই



## إنك أنت أغلى

سعيد طفل صغير، يحب أصدقائه ويحبهم، ذكي مؤدب ولطيف مجتهد في دروسه و يواظب على حل واجباته اليومية معتمدا على نفسه عندما دخل الصف الأول الابتدائي وعده والده بأن يحضر له هدية جميلة حين يتعلم القراءة.

بالقرب من منزل سعيد محل للدراجات الهوائية، لونه زهري جميل كثيرا ما تمنى سعيد أن يقتني هذه الدراجة فكان يقف أمام ذلك المحل، يتخيل بأنه يركبها ويلعب فيها حول الساحة.

بالرغم من حبه للدراجة لم يخبر والدّه بأنه يتمنى أن يشتريها له لأنه باهظة الثمن. في صباح ذات يوم عندما كان سعيد نائما أحس بأن أحدا حوله، فتح سعيد عينيه فرأى أمه تداعب شعرها وتبتسم.

قالت أم سعيد: كنت قد وعدتك بأن أشتري لك هدية عندما تتقن القراءة، وقد وفيت بوعدي قفز سعيد جالسا وقال فرحا مسرورا: حقا! أين هي؟

قالت الأم: انما تحت الوسادة،

مد سعيد يده تحت الوسادة بفرح شديد؛ لكنه لم يجد هدية! لم يكن هناك سوى ظرف زهري! نظر سعيد إلى أمها مذهولة من هذه الهدية الغريبة.

فقالت الأم: افتح الظرف وقرأ ما فيه

فتح سعيد الظرف فوجد رسالة مكتوبا فيها

ابني الحبيب المجتهد!

هديتك في المطبخ فوق الثلاجة

ابحث عنها

فتح سعيد الثلاجة فلم يجد هدية؛ بل ظرفا زهريا آخر

هديتك تحت الصوفا

ابحث عنه

ضحك سعيد وقال لأمه: أتلعبين معي يا أمي؟

ثم توجه نحو الصوفا فوجد تحته ظرفا زهريا آخر، تناوله وفتحه

فوجد مكتوبا فيه

لن أطيل عليك يا حبيبي

هديتك تنتظرك عند باب المنزل

ركض سعيد وفتح باب المنزل فوجد الدراجة التي تحلم فيها ثم أسرع نحو أمها لتهنئتها وتقول لها بفرح

شديد، إنها الهدية التي أحلم بها يا أمي! لم أخبرك لأن ثمنها غالي

أجابت الأم: ليس ثمن الهدية غالي، بل إنك أنت أغلى.

كـه أبو ربحان

ছোট ছোট পাখিগুলো কোন পাখি, বাবা"?

বাবা: (হাসিমুখে) "ওগুলো মাছরাঙ্গা পাখি"।

টেনে তাদের পাশে এক ভদ্রলোক বসা ছিলো। সে চিন্তা করে পাচ্ছে না যে কিভাবে এই ২৫ বছর বয়স্ক ছেলেটা বাচ্চাদের মতো আচরণ করছে, অল্প কিছু দেখেই আনন্দিত হচ্ছে। কিছুক্ষন পর বৃষ্টি পড়া শুরু করলো এবং বৃষ্টির কিছু ফোটা এসে ছেলেটার হাতের উপর পড়লো।

ছেলে: (খুব খুশি হয়ে) "বাবা! দেখো দেখো ... বাইরে বৃষ্টি হচ্ছে। বৃষ্টির ফোটা আমার হাতের উপর পড়ছে"। এমন সময় ভদ্রলোক তার কৌতুহল দমন করতে পারলো না। সে তার ছেলেটার বাবাকে বললো, "আপনার ছেলে বয়স হিসেবে যথেষ্ট বোকা। তাকে কেন একজন ভালো ডাক্তারের কাছে নিয়ে যান না। হাসপিটালে ডাক্তারদের সাজেশন মতো চললে সে সুস্থ হয়ে যাবে"।

ছেলেটার বাবা উত্তর দিলো, "আমরা হাসপিটাল থেকেই বাসায় ফিরছি। সে এখন পূর্ণ সুস্থ। তার চোখের অপারেশন হওয়ার পর আজ সে জীবনে প্রথমবারের মতো দেখতে পারছে।

## جوائز الفائزين

❑ الجائزة الأولى : مجلة "الحراء" إلى

ثلاثة أشهر.

❑ الجائزة الثانية : مجلة شهرين.

❑ الجائزة الثالثة : مجلة شهر واحد.





# حلول المسابقة

## حل المسابقة الأولى

السؤال الأول : الأنصار

السؤال الثاني : يوم عاشوراء

السؤال الثالث : لبيد بن الأعصم

السؤال الرابع : الفاتحة

السؤال الخامس : صفوان بن المعطل

## حل المسابقة الثانية

### مسؤولية العلماء في المجتمع

إن الفساد في المجتمع الإسلامي قد أصبح مشكلة خطيرة وظاهرة سرطانية يهدد كيانه، تفشت فيه جرائم مختلفة من شرك وبدعة ومعاصي، وابتعدت الأمة عن عقيدة الإسلام الصحيحة قولاً وعملاً، حتى صار المجتمع الإسلامي مجتمعاً جاهلياً. ومن أهم الأسباب التي حدثت بسببها هذه المشكلات الخطيرة يقول الله جلّت قدرته : "مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنْ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ" ويقول سبحانه وتعالى : "وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُو عَنْ"

كثير" وهذا يعود إلى قصور مسؤولية العلماء وضعف فعاليتهم. فإنهم لا يؤدون واجباتهم نحو المجتمع، بل يضيعون أوقاتهم الثمينة في عمل لا ينفعهم في الدنيا ولا في الآخرة، مع أنهم مسؤولون عن المجتمع، كما أن السائق مسؤول عن سيارته، فإذا وجد الخلل في السيارة، أو حصل التوقف في سيرها يكون مسؤولاً عنها ويصلحها. فكذلك العلماء مسؤولون عن المجتمع الإسلامي، فإهمالهم شأن المجتمع قد أدت إلى انتشار الفساد والمعاصي في المجتمع الإسلامي.

فواجب العلماء تجاه المجتمع الإسلامي وتجاه ما يحدث فيه أن يظهر أمام الناس الحق حقاً والباطل باطلاً على ضوء القرآن والسنة، حتى لا يتجه الناس إلى دعاة الضلالة الذين ينتسبون إلى العلماء وليسوا منهم، والذين هم يتزيفون بزي العلماء ويتظاهرون أنهم هادون الناس في هذا الزمان، ويعرفون علوماً كثيراً، ولكنهم في الحقيقة لا يعرفون من العلم شيئاً، وهم يتظاهرون أنهم المخلصون والمتقون وهم بعيدون عنه. ولا ينتظر العالم في أداء هذا الواجب أن يأتيه الناس، وإنما عليه النزول إليهم في

أماكنهم وأسواقهم ومدارسهم وجامعاتهم ومشاركتهم همومهم وما يحتاجون إليه، سواء في الأمور الدينية أو الدنيوية؛ لأنهم يمثلون سيد الخلق وهم القدوة في المجتمع، وعليهم كذلك أن يأخذوا سمة سيد البشر محمد صلى الله عليه وسلم وخلقه.

## حل المسابقة الثالثة

এক বনে ছিল এক বাঘ। সে একটি প্রাণী শিকার করল। প্রাণীটি খাওয়ার সময় তার গলায় কিছু হাড় আটকে গেল। সে তার মুখ থেকে হাড়টি বের করতেও সক্ষম হলো না এবং গিলে ফেলতেও সক্ষম হলো না। সে প্রাণীদের মাঝে ঘুরতে শুরু করল। খুঁজতে লাগল, কে তাকে হাড়টি বের করতে সহায়তা করতে পারে? বিনিময়ে যা চাইবে তাই দেয়া হবে। সব প্রাণী অক্ষম হয়ে গেল। একপর্যায়ে বক পাখির কাছে এল সমস্যা সমাধানের জন্য। বক বঘকে বলল, অচিরেই আমি হাড়টি বের করে পুরস্কার জিতে নেব। তৎক্ষণাত বক পাখি তার মাথা বাঘের মুখে প্রবেশ করিয়ে তার লম্বা গলা প্রসারিত করল। ফলে গলা হাড় পর্যন্ত পৌঁছে গেল। বক হাড়টি ঠোট দ্বারা ধরে বের করে আনল। অতঃপর সে বাঘকে বলল, আমাকে সেই উপহারটি দিয়ে



محمد معروف حسن (طالب الجامعة الرحمانية صوت الحراء)  
زكريا محمود (طالب الجامعة الرحمانية صوت الحراء)

## أسماء الفائزين

### الفائزون في المسابقة الأولى:

محمد معروف حسن (طالب الجامعة الرحمانية صوت الحراء)  
محمد ربحان (طالب الجامعة الرحمانية صوت الحراء)  
محمد أبو سعيد (طالب مركز المركز الفكر الإسلامي)

محمد الأمين نعيم (الجامعة القرآنية ببحر جسر بنغلاديش)  
محمود الحسن (طالب الجامعة الرحمانية صوت الحراء)  
محمد ربحان (طالب الجامعة الرحمانية صوت الحراء)

### الفائزون في المسابقة الثانية:

محمد ربحان (طالب الجامعة الرحمانية صوت الحراء)

দাও, যার প্রতিশ্রুতি তুমি আমাকে দিয়েছিলে। বাঘ বলল, নিশ্চয় এটাই তোমার বড় পুরস্কার যে, তুমি আমার মুখ থেকে তোমার মাথা কোনোরূপ ক্ষতি ছাড়াই নিরাপদে বের করে আনতে সক্ষম হয়েছ।

## حل المسابقة الرابع

سيصدر حل المسابقة الرابعة في العدد القادم.

# انطباعات القراء الكرام والعلماء العظام

الأمور في اللغة العربية.  
5 وأن تخصص صفحة للأخبار  
البنغلاديشية.  
وأخيراً - لا آخراً - أسأل الله لمجلة  
الحراء الرائقة الدوام والقبول، وللقائمين  
عليها السداد والثبات. آمين يارب  
العالمين.

محمد سعيد الرحمن

أسرع وقت ممكن. وهناك بعض النقاط  
التي يجب أن تتنبهوا إليها مثل :  
1 أن تسهل لغة المقالات حتى يستطيع  
الصغار أن يستفيدوا منها.  
2 تذكر القاموس البنغالي في آخر  
المجلة.  
3 نشر كتابات الطلاب كثيرا

4 وأن تزيد من المقالات التي تتناول

مرت سنة كاملة على دراستي في الجامعة  
الإسلامية مدني نغر، ولكن ليس لدى  
القدرة على قراءة المجلات أو الصحف  
العربية. ولما وصلت إلي مجلة الحراء  
باللغة العربية، سررت كثيرا. وهذا انطباعي  
أقدمه إليكم بعد أن فرغت من قراءتها :

إن مجلة " الحراء " مجلة تقدم لنا كل شهر  
الموضوعات التي تحرضنا على تعلم  
اللغة العربية. وتعطينا الفرصة لنشر أعمالنا  
الأدبية. وكذلك تخبرنا بأحوال المسلمين  
في الوقت الحاضر. فالمجلة بهذه  
المناسبات مهمة جدا عندنا؛ ولكن -  
للأسف الشديد - أن لغة المجلة غير  
مناسبة للطلاب، تفوق في بعض الأحيان  
مستوى الطلاب الذين تريد المجلة أن  
تعلمهم العربية، فإن لغتها صعبة جدا،  
لا يستطيع أكثر الطلاب أن يفهموا  
مقالاتها. فهذه المشكلة يجب حلها في

## أيها القراء الكرام !

يسرّ مجلة "الحراء" أن تستقبل مساهمات أصحاب القلم من الكتاب والباحثين ومحبي اللغة  
العربية بإرسال مقالاتهم القيمة ومشوراتهم الغالية المفيدة وانطباعاتهم السديدة، وترى أن تكون  
النصوص المرسلّة وفق الشروط التالية :

\* أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره.

\* تحتفظ المجلة بحقوقها في نشر النصوص وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذي تراه مناسبا.

\* ألا يزيد حجم النص على 800 كلمة كحد أقصى، وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص  
التي تتجاوز الحد المطلوب.

\* تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة اللجنة العملية للمجلة.

(من المسؤولين عن المجلة)



